

Téma 1.

Je dobré, že dneska člověk může cokoli. Může si pustit na satelitu jakýkoli program, všechno najde na internetu. Jenže, když můžu tolik, tak se mně vlastně nechce nic.

(z denního tisku)

Existují nějaká úskalí pro uživatele všech těchto úžasných technických možností, které skýtá současná doba?

(volný slohový útvar)

Téma 2.

Chceš-li jít rychle, jdi sám. Chceš-li dojít daleko, půjdeme spolu.

(africké přísloví)

Je soudobý individualismus cestou k uspokojivému cíli, nebo se opravdu neobjedeme bez vzájemnosti, spolupráce a soucitu?

(úvaha)

Téma 3.

„Z jamky v dobrém písku dětské duše prohlubujeme se až k hrobu.“

(Josef Kainar)

Jak období dětství a dospívání determinuje život člověka? Co očekáváte od života na prahu dospělosti a jak vaše představy ovlivnilo vaše dětství?

(úvaha, fejeton)

Téma 4.

Co zbylo z anděla

Ráno,
pokud jsou všechny stromy ještě obvázané
a věci nedotknuty,
mezi dvěma topoly anděl se vznáší,
v letu dospívá.

V trhlinách spánku zpívá.

Kdo první na ulici vyjde,
tím zpěvem raněn bývá,
snad něco tuší,
ale nezahlédne.

Je zeleno
a to je vše, co zbylo z anděla.

(Jan Skácel)

Líčení atmosféry svítání, využití imaginace k zachycení okamžiku mezi nocí a dnem na libovolném místě – v přírodě, ve městě, ve velkoměstě, na venkově.

(volný slohový útvar)